

# Quelle est la situation des ébénistes du faubourg saint-antoine de nos jours ?

Notre réponse du 09/05/2016

A la Bpi, vous trouverez quelques éléments :

- **Le faubourg Saint-Antoine : un double visage**, Férault, Marie-Agnès et Hervier, Dominique

France Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France Commission régionale Ile-de-France, Association pour le patrimoine d'Ile-de-France, 1998

Les bouleversements entraînés par la construction de l'Opéra Bastille dans les années 80 nous invitent à revisiter le secteur plus ancien qui l'entoure. En mettant sous nos yeux les formes architecturales issues d'un passé campagnard sur lequel s'est greffée de longue date une activité artisanale, ce livre nous présente dans sa diversité vivante un urbanisme au double visage.

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201>

- **Le Faubourg Saint-Antoine : Architecture et métiers d'art**

Minnaert, Jean-Baptiste (1964-....), Action artistique de la ville de Paris, 1998

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201>

**Quelques articles dans la base Bpi-doc** plus orientés sur l'urbanisme du quartier, mais quelques éléments à glaner (consultable et imprimables sur place uniquement)

FIGARO (LE) : **Le faubourg Saint-Antoine en panne**, dans Bpi-Doc, 04/03/2000

FIGARO (LE) : **Protection renforcée pour le faubourg Saint-Antoine**, dans Bpi-Doc, 09/06/1998

MONDE (LE) : **Le nouvel urbanisme parisien au faubourg Saint-Antoine**, dans Bpi-Doc, 04/09/1996

FIGARO (LE) : **L'urbaniste et l'artisan** dans Bpi-Doc, 10/09/1998 ...

Vous pourrez réactualiser la recherche dans la base Europresse, on y trouve des articles comme :

Louis XVI au placard, *Le Monde*, Rendez-vous, lundi 9 novembre 2015, p. 27, Usages,

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Nous avons repéré deux thèses dans le Catalogue collectif Sudoc : (vous pouvez localiser les ouvrages en cliquant sur le bouton bleu « où trouver ce document dans la notice)

Identifiant pérenne de la notice :  
<http://www.sudoc.fr/101778074>

**Recherches sur les ébénistes d'art du Faubourg Saint-Antoine de l'entre-deux-guerres à nos jours** [Texte imprimé] / Françoise Bas ; directeur A. Prost  
Mémoire ou thèse (version d'origine)

Identifiant pérenne de la notice :  
<http://www.sudoc.fr/171102541>

**Le Faubourg Saint-Antoine à l'aube de l'an 2000 : activité des ébénistes d'aujourd'hui par rapport à celle des XVIIIe et Xxe siècles** [Texte imprimé] / Marie-Hélène Fusz ; sous la dir. de Mme Françoise Hamon  
Mémoire ou thèse (version d'origine)

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

**Catalogue de la bibliothèque des Arts déco :**

Voici la seule référence pertinente que j'ai pu trouver mais il doit y avoir d'autres ressources :

**L'ébénisterie au Fbg. Saint-Antoine. Tradition et transformations**

Odile Luginbühl-Hargous In : *Ethnologie Française*, n° 4, 1982, p. 361-372

[http://artsdecoratifs.e-sezhame.fr/id\\_374142292513151326.html](http://artsdecoratifs.e-sezhame.fr/id_374142292513151326.html)

Contact de la personne chargée du fonds Moderne et contemporain

[Laurence.Bartoletti@lesartsdecoratifs.fr](mailto:Laurence.Bartoletti@lesartsdecoratifs.fr)

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Nous vous suggérons également de poser votre question au service **[Parhistoire](#)** :

Parhistoire est un service en ligne gratuit de questions-réponses sur le patrimoine et l'histoire de Paris. Il s'adresse aux curieux de l'histoire et du patrimoine parisiens, qu'ils soient des amateurs occasionnels ou des chercheurs confirmés.

Parhistoire est animé par plusieurs services de la Ville de Paris :

- Archives de Paris
- Bibliothèque Forney
- [Bibliothèque historique de la Ville de Paris](#)
- Bibliothèque de l'Hôtel de Ville
- Comité d'histoire de la Ville de Paris
- Conservation des œuvres d'art religieuses et civiles de la Ville de Paris
- Département d'histoire de l'architecture et de l'archéologie de Paris
- Musée Carnavalet – Histoire de Paris,

Parhistoire apporte selon les cas des réponses précises ou des pistes documentaires, bibliographiques (livres, revues, images, archives, sites internet). Accessible habituellement via un formulaire en ligne, ce service est provisoirement administré via une boîte à lettres générique.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

A toutes fins utiles, l'adresse de la **CFMA (Confédération française des métiers d'art et du luxe)**

1 bis, rue du Havre

75008 Paris

09 50 37 23 94

[contact@cfmart.fr](mailto:contact@cfmart.fr)

<http://cfmart.fr/membres/ameublement/>

Cordialement,

[Eurêkoi](#) – Bibliothèque Publique d'Information