Pouvez-vous me dire si Georges Clémenceau et le peintre Numa Gillet se connaissaient et s'ils étaient amis ?

Gallica

Notre réponse du 04/11/2016
D'après mes recherches, il existe bien un Gillet qui a eu un contact avec Clémenceau mais il s'agit de Louis Gillet et non de Numa Gillet. Voir article Wikipedia Louis Gillet

Voir **cette page dans le livre** de Clémenceau : **Claude Monet** (Parkstone International, 2014)

Rapporté également par Duroselle dans son ouvrage :
Clemenceau
Par Jean-Baptiste Duroselle

« En 1927, Louis Gillet publia un ouvrage tout à fait remarquable, ***Trois variations sur Claude Monet***. Il l'envoya à Clémenceau qui le remercia chaleureusement. Et c'est une critique – fort aimable – de ce travail que le Tigre introduisit dans son propre livre. Il l'adressa à Louis Gillet – le dernier document que nous possédions est un pneumatique du 12 novembre où il donne rendez-vous à Louis Gillet. Il trouva le petit livre de Louis Gillet « charmant » » **voir l'extrait**

On trouve **une exposition détaillée** de cette « controverse » entre Gillet et Clémenceau à propos de Claude Monet dans l'ouvrage anglais suivant :

Monet, Narcissus, and Self-Reflection: The Modernist Myth of the Self
Par Steven Z. Levine,Claude Monet chapitre 16 p 276

Je n’ai rien trouvé dans **Clémenceau au fil des jours** de Christophe Soulard

Rien dans **Clémenceau Dernières nouvelles du Tigre** de Jean-Noël Janneney

Ni dans **Clémenceau de** Michel WINOCK, EDI8, 30 mai 2013 – 547 pages.

Cordialement,

Eurêkoi – Bibliothèque Publique d’Information