

Où trouver des documents qui retracent l'histoire de la Fête de la musique ?



By Franck.schneider[CC BY-SA 3.0], via Wikimedia Commons

La Fête de la Musique a été fixée à une date unique et symbolique, le 21 juin, jour du solstice d'été. Grande manifestation populaire gratuite et ouverte à tous les musiciens, amateurs de tous niveaux ou professionnels, elle célèbre la musique vivante et met en valeur l'ampleur et la diversité des pratiques musicales, ainsi que tous les genres musicaux. Elle s'adresse à tous les publics et contribue à familiariser à toutes les expressions musicales les jeunes et les moins jeunes de toutes conditions sociales.

[Notre réponse du 21/06/2017](#)

Vous pouvez débiter par la lecture du dossier consacré à la Fête de la musique sur le site du Ministère de la culture : [historique de la Fête](#) et [présentation de la Fête](#)

Ouvrages

Une recherche dans le catalogue de la Bpi avec l'expression 'Fête de la musique' en sujet donne 86 résultats, surtout des

articles.

Vous trouverez principalement :

21 juin : le sacre musical des Français

Jean-Michel Djian, Seuil, 2011

Cette évocation de la Fête de la musique, depuis sa création en 1982, revient sur les circonstances sociales et politiques ayant mené à sa mise en place et ayant contribué à son succès.

A la Bpi, niveau 3, **780.4(44)DJ**

La fête techno, tout seul et tous ensemble

sous la direction de Béatrice Mabilon-Bonfils, Autrement, 2004

L'ouvrage interroge, à travers la techno, et au-delà des raves, les modalités de l'individualisme contemporain, dont la fusion techno serait une manifestation.

A la Bpi, niveau 2, **30(0)AUT**

Si vous souhaitez creuser plus le sujet, vous pourrez regarder les livres consacrés à la politique culturelle des gouvernements socialistes et à Jack Lang comme par exemple :

Jack Lang : une vie entre culture et politique

Laurent Martin, Complexe, 2008

Cette biographie intellectuelle et politique de Jack Lang restitue une époque, un parcours et une action au service d'une conception originale de la politique et de la culture. L'ouvrage analyse en même temps la politique de la culture des 30 dernières années.

A la Bpi, niveau 2, **324.55 MAR**

Articles de presse

Bpi-doc

En venant sur place, vous pourrez consulter un grand nombre d'articles dans la base Bpi-doc, à titre d'exemple :

« **Apéros géants, Fête de la musique : la gauche rabat-joie** »

François Bégaudeau, *Libération*, 16/06/2010

[\[lire l'article\]](#)

« **A New-York, la Fête de la musique gagne du terrain** »

Sylvain Cypel, *Le Monde*, 20/06/2009

[\[consulter l'article\]](#)

« **La Fête de la musique fait son cinéma** »

Bertrand Dicale, *Le Figaro*, 20/06/2008

[\[voir l'article\]](#)

« **Fête de la musique. La sono mondiale** »

Le Figaro, 21/06/2007

« **Fête de la musique : le point de « chut !** »

Ludovic Perrin, *Libération*, 05/06/2007

[\[lire en ligne\]](#)

« **La musique se fête depuis vingt-cinq ans** »

Le Figaro, 21/06/2006

« **Pour la Fête de la musique, les télés jouent leur partition** »

Le Monde, 19/06/2005

Généralis

Vous pourrez continuer la recherche par les articles repérés dans la base Généralis, ces revues sont consultables à la Bpi :

« **A l'étranger on ne me voit pas comme un Arabe** »

Eric Tandy, *Politis*, n°1258, 2013, pp. 22-23

Voir aussi l'article intitulé « Heureux mélanges », p. 23

« **La Fête de la musique n'a rien inventé** »

Benoît Duteurtre, *Marianne*, n°739, 2011, pp. 76-78

Créée en 1981 par Jack Lang, cette manifestation a tendance à faire oublier que, par le passé, la France célébrait la

musique bien plus souvent qu'aujourd'hui.

« **Libraires : la music attitude** »

Dossier de 2 articles, *Livres-Hebdo*, n°650, 2006, pp. 6-9

Rockeurs ados aux jeans allumettes, chanteurs à textes bobos ou proprets choristes, ils sont dans la rue le 21 juin 2006 pour la fête de la musique. Comme pour tous les phénomènes de société, les libraires font chorus. Avec des livres, bien sûr, mais aussi avec des disques...

« **Un jour de musique en France** »

Gilles Médioni, *L'Express*, n°2607, 2001, pp. 110-115

A l'heure où la Fête de la musique célèbre ses 20 ans, les artistes français se maintiennent en tête des ventes.

[\[consulter en ligne\]](#)

« **Pourquoi la France est enfin devenue une nation musicienne** »

Dossier de 6 articles, *L'Événement du jeudi*, n°32, 2000, pp. 20-37

On croyait le pays de Descartes perdu à jamais pour la musique. La réalité est autre : on chante, on répète, on prend des cours tous azimuts et... on est dans la rue pour la Fête de la musique.

Base Cappadoce

Enfin, vous pouvez consulter le [catalogue de la base Cappadoce](#) (CAtalogue PArtagé de la DOcumentation en administration CEentrale au Ministère de la culture et de la communication, catalogue bibliographique regroupant l'ensemble des fonds documentaires des centres de documentation du ministère de la Culture et de la Communication, plus de 115 000 références bibliographiques).

L'interrogation « fête de la musique » donne un résultat de 28 références, par exemple :

Dossier : Fête de la musique 2000

Année : 2000

Langue : Français

Dans : Lettre d'information – Ministère de la culture et de la communication – France ** Ministère de la culture ** 199 – Périodiques – 10 Notice liée et état des collections, 63, p. 1-4 2000-03-22

Domaines : Musique

Indexation matière : Fête de la musique

Indexation matière : Manifestation musique / communication musique

Fête de la musique 2014 : rues, rythmes et mélodies : les musiques urbaines

Auteur(s) : France ** Ministère de la culture et de la communication

Paris , Ministère de la culture et de la communication , 2014

Indexation matière : Chansons françaises

Indexation matière : Musique / chanson française / manifestation culturelle / fête

Cordialement,

[Eurekoi](#) – Bibliothèque publique d'information