Architecture : Où trouver de la documentation sur l'architecture de Beaubourg et de la Bpi ?



Façade Ouest. Photographe : P. Migeat (2003)

Réponse apportée par la Bibliothèque publique d'information le 05/18/2007, révisée le 11/01/2023.

L'architecture du Centre

Nous vous conseillons tout d'abord de consulter le dossier pédagogique intitulé « **Découvrir l'architecture du Centre Pompidou** » sur le site du Centre Pompidou.
Il comporte 5 chapitres, une bibliographie et des interviews de Piano et Rogers, les architectes du Centre :

- Au coeur de Paris, le Centre Beaubourg
- Comment ça tient, comment ça fonctionne
- Comment ça vit, une machine à produire de l'espace
- Le Centre Pompidou livré aux artistes
- Un monument dans la ville

Toujours sur le site du Centre, vous trouverez un dossier en ligne : **Le bâtiment**

Une sélection documentaire a également été réalisée par le service Arts et Littérature de la Bibliothèque publique d'information en décembre 2017 : **Piano & Rogers architectes du Centre Pompidou**

Fonds photographique

Fonds architecture Centre Pompidou : reportages photographiques, par le Comité d'histoire, 12/11/2019. Ce fonds est consultable à la Bibliothèque Kandinsky.
Ce fonds est constitué de reportages photographiques sur le Centre.

Des livres sur le Centre

Du Plateau Beaubourg au Centre Georges Pompidou
Renzo Piano, éd. Centre Georges Pompidou, 1987.
Sujets : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou Paris—architecture

The making of Beaubourg : a building biography of the Centre Pompidou, Paris
Nathan Silver, MIT Press, 1994.

La création de Beaubourg
Bernadette Dufrêne, PUG, 2000.
Collection : Les grands événements
A l'occasion de la réouverture du Centre Georges Pompidou, Bernadette Dufrêne, professeur en sciences de l'information et de la communication, livre une étude critique et historique sur la création de Beaubourg. Elle analyse ses spécificités et modalités au travers d'événements culturels majeurs.

Voir aussi le dossier du Webmagazine de la Bpi, *Balises*, publié à l'occasion des 40 ans du Centre et de la Bpi : **Beaubourg, les génies du lieu : feuilletons !**

Pour une recherche approfondie, vous pouvez consulter le Service des archives du centre.

La Bpi

Sur la Bpi, vous trouverez, toujours dans le webmagazine *Balises*, un article sur l'aménagement intérieur : **Le mobilier de la Bpi 1977-1997**.

Comment est née la BPI : invention de la médiathèque, de Jean-Pierre Seguin, éd. Bibliothèque publique d'information/Centre Georges Pompidou, 1987. Accessible gratuitement en ligne sur Open Edition.

Une interview de Jean-Pierre Seguin : **Une bibliothèque pour tout le monde**. In: *Communication et langages*, n°24, 1974. p. 99-110. Consultable sur la plateforme d'archives en sciences humaines Persée.

La bibliothèque propose 4 volumes de dossiers de presse sur la Bpi consultables sur place dont les réfs suivantes sont extraites :

Bodin. L'intemporel contemporain 3p 01/11/2000 *D'Architectures*

Architectures et bibliothèques 1 p *Le Figaro* 01/02/2000

Bibliothèque publique provisoire du Centre Pompidou 2p *AMC Le Moniteur de l'architecture* 01/04/1998

Jean-François Bodin, priorité à l'amélioration du confort 1p 01/01/1997 Magazine (le)

La Bibliothèque publique d'information : Vingt ans après, *Bulletin des bibliothèques de France*, n°5, 01/09/96,

pp.32-35, Blanc-Montmayeur, Martine
Fait partie d’un dossier de 17 articles intitulé « Architecture et bibliothèques ».
