

L'uchronie est-elle systématiquement liée à la science fiction en littérature ?

✘ Notre réponse du 06/03/2018

Vous vous demandez si l'uchronie est un genre spécifique à la science-fiction.

L'uchronie est « un récit se déroulant dans un univers dont l'histoire a, à un moment donné, dévié par rapport à la nôtre » (d'après la définition apportée du **Dictionnaire des littératures françaises et étrangères**, sous la direction de Jacques Demougin aux éditions Larousse en 1992).

D'après les éléments apportés dans ce dictionnaire, l'uchronie ne prend pas forcément la forme de la science-fiction.

Un des titres les plus célèbres parmi les premiers romans du genre est Napoléon et la conquête du monde de Louis-Napoléon Geoffroy-Château.

Plus proche de nous dans le temps, des exemples de récits qualifiés d'uchroniques dans des styles très distincts de la science-fiction :

Le club des policiers yiddish de Michael Chabon (– ce roman se passe peu ou prou au moment où il est écrit dans un monde semblable ou presque à celui que nous connaissons),

L'Echange d'Alan Brennert (– c'est le destin d'un individu qui emprunte ici d'autres voies)

Le complot contre l'Amérique de Philip Roth ou encore Le maître du haut-château, le classique de Philip K. Dick

Cordialement,

Eurêkoi – Bibliothèque Publique d'Information