Je recherche des livres témoignant d’ascensions d’alpinistes

Médiathèques de la Ville et de l’Eurométropole de Strasbourg – notre réponse du **23/09/2026.**



Photographie de Benh LIEU SONG, CC BY-SA 3.0 via Wikimedia Commons

Depuis le XIXe siècle, la montagne fascine et attire les aventuriers en quête d’exploits et de dépassement de soi. L’alpinisme naît véritablement autour des années 1850, lorsque des aristocrates britanniques, tels **Edward Whymper**, s’élancent à la conquête des sommets alpins, accompagnés de guides locaux. Cette période, qualifiée d’« **âge d’or de l’alpinisme**

», voit la première ascension de sommets mythiques comme le Cervin ou l'aiguille Verte, et marque le début d'une course internationale aux premières ascensions.

Mais l'alpinisme connaît aussi des heures plus sombres. Dans les années 30, la rivalité entre nations et la propagande des régimes autoritaires, notamment en Allemagne nazie et en Italie fasciste, poussent des cordées entières à la mort, notamment sur la terrible face nord de l'**Eiger**. Beaucoup de ces drames restent gravés dans la mémoire des alpinistes. Après la guerre, cette course entre pays continue : chaque nation veut ses premières grandes conquêtes, comme l'**Annapurna** pour les Français ou le **K2** pour les Italiens. Cependant, l'alpinisme évolue et inspire une approche plus intime, plus poétique et solitaire, incarnée par des figures comme **Gaston Rebuffat** ou **Walter Bonatti**. Quelques années plus tard, à partir des années 80, les exploits deviennent médiatiques, les sommets sont conquis sous l'œil des caméras, et la montagne s'ouvre peu à peu au « **show-biz** ». De Whymper à Messner, la montagne demeure un théâtre de drames, de passions et de récits hors du commun.

Les bibliothécaires Eurêkoi vous proposent une sélection de documents témoignant d'ascension d'alpinistes, dans le style des 342 heures dans les Grandes Jorasses de René Desmaison ou de La mort suspendue de Joe Simpson, classés selon deux catégories : récits autobiographiques, témoignages (récits à la première ou troisième personne, sans que l'alpiniste en soit nécessairement l'auteur), et récits historiques.

Récits autobiographiques

Les conquérants de l'inutile de Lionel Terray. Paulsen 2017.
Résumé :
Plus qu'un récit d'alpinisme, c'est le livre d'une vie. Aux

critiques de son père qui ne comprend pas cette activité qui consiste à se hisser sur des montagnes où l'on trouve « pas seulement un billet de cent francs au sommet »… Lionel oppose la gratuité du jeu, l'éloge de l'inutile. Il assouvit sa soif de grimper sur les plus hauts sommets des Alpes puis en Himalaya et devient un géant de l'alpinisme mondial. Au delà des drames qui font battre le cœur, ce livre est un grand texte sur la passion et les Hommes qui sont brulés par elle.

Montagnes d'une vie de Walter Bonatti. Arthaud, 2021.
Résumé :
Walter Bonatti a marqué les esprits par ses ascensions incroyables. En 1996, il publie pour la première fois ses Mémoires. Chaque chapitre est consacré à l'une des montagnes qui ont forgé son caractère et son expérience : le Grand Capucin, le K2, les Grandes Jorasses, le Cervin, les sommets de Patagonie, ou encore le massif du Mont-Blanc, où il frôla la mort et sauva des vies.

Etoiles et tempêtes de Gaston Rebuffat. Gallimard, 2016.
Résumé :
Rebuffat, guide emblématique, partage ses plus belles ascensions dans les Alpes, notamment les six grandes faces nord. Son écriture poétique et son regard humaniste en font un ouvrage aussi littéraire que montagnard.

Nanga Parbat de Reinhold Messner. Arthaud, 2016.
Résumé :
Le 29 juin 1970, Reinhold Messner perdait son frère cadet Günther dans une avalanche, juste après avoir atteint le sommet du Nanga Parbat, le neuvième sommet le plus haut du monde (8 125 mètres). Lui-même revient de cette expédition avec de graves séquelles. Il entreprend de raconter les circonstances de la catastrophe dès son séjour à l'hôpital, mais son récit est alors interdit à la vente, en vertu d'un contrat léonin, signé avant l'expédition.

127 heures de Aron Ralston. Michel Lafon, 2011.

Résumé :
En 2003, l'auteur, alpiniste expérimenté du Colorado, est victime d'un accident lors d'une randonnée effectuée seul dans l'Utah. Dans un canyon, un rocher a écrasé l'un de ses avant-bras. Il raconte les cinq jours à attendre en vain les secours, sa lutte contre la déshydratation et l'hypothermie, ses hallucinations et enfin sa décision de s'amputer. Une histoire qui a inspiré Danny Boyle.

La haute route de Maurice Chappaz. Hoëbeke, 2011.
Résumé :
Description de la traversée des glaciers, du mont Blanc au mont Rose par l'écrivain qui tente de saisir le flot de sensations qui envahissent l'alpiniste.

La montagne en partage de la Pierra Menta à l'Everest de Sébastien Figliolini. L'Harmattan, 2010.
Résumé :
L'auteur, guide de haute montage, raconte sa passion pour les hauts sommets, et notamment son ascension du mythique Everest, qui culmine à 8.850 mètres d'altitude.

Une vie pour la montagne de André Georges. Favre, 2011.
Résumé :
La montage coule dans les veines d'André Georges. Dès son adolescence, il débute ses premières courses qui l'emmènent toujours plus haut, à repousser sans cesse ses propres limites. Jusqu'à gravir les plus hauts sommets de l'Himalaya et partir explorer l'Antarctique. Histoire de la vie d'un homme habité par la passion des sommets, racontée par lui-même.

Récits documentaires et enquêtes historiques

Plongez dans des livres qui replacent les ascensions dans leur contexte historique, racontent des expéditions célèbres ou

analysent les évolutions de l'alpinisme, parfois à partir de témoignages directs ou d'archives.

Tragédie à l' Everest de Jon Krakauer. Ed Guérin, 2018.
Résumé :
L'histoire d'une des saisons les plus meurtrières en montagne. Jon Krakauer raconte le déroulement de l'expédition du 10 mai 1996, analyse les motivations de ces hommes lancés à la conquête des sommets et met en cause la commercialisation outrancière des grandes expéditions himalayennes.

Ici Elvira, vous m'entendez ? de Paola Cottino. Editions du Mont Blanc, 2020.
Résumé :
Histoire vraie de la première cordée féminine au Pic Lénine, racontée à partir de journaux et témoignages.

Annapurna, premier 8000 de Maurice Herzog. Arthaud,2020.
Résumé :
Ce classique retrace l'expédition française de 1950 à l'Annapurna, premier sommet de plus de 8 000 mètres jamais gravi. Herzog y raconte les défis, les drames et le triomphe de cette aventure historique, devenue une référence incontournable de la littérature alpine.

Alpinistes de Staline de Cédric Gras. Points, 2021.
Résumé :
Cédric Gras, explorateur et écrivain, propose des récits documentés sur les expéditions soviétiques et chinoises dans l'Himalaya où la montagne devient aussi le théâtre d'enjeux politiques et idéologiques. Salués pour leur qualité littéraire et historique, ces livres plongent le lecteur dans des conditions extrêmes et des aventures humaines hors du commun.

Triomphe et tragédies à l'Eiger – À la conquête de la face nord 1932-1938 de Rainer Rettner. Glénat, 2009.
Résumé :

Cet ouvrage revient sur les tentatives et drames qui ont jalonné la conquête de la face nord de l'Eiger. Celui-ci raconte notamment la tragédie de 1936 où Toni Kurz et ses compagnons périssent dans des conditions terribles. Le livre met en lumière les enjeux, les échecs et les pertes humaines qui ont forgé la légende de cette paroi.

Si vous souhaitez continuer à approfondir vos recherches, de nombreux ouvrages sont parus à ce sujet. Pour les retrouver dans le catalogue de votre bibliothèque, vous pouvez saisir le mot-clé suivant : « **alpinisme : récits personnels**« .

Sur la même thématique…

Quels sommets du monde font plus de 7000 mètres de haut ?
