

Je fais des recherche sur le thème « Art et Architecture » et me demande quels sont les enjeux des maisons de verre comme celles de Ludwig Mies van der Rohe (1950) et Philip Johnson (1950) ? J'ai déjà fait beaucoup de recherche, ce qui m'intéressait était d'avoir un avis court et objectif sur les questions que peuvent poser l'architecture de verre afin de trouver une problématique pour ma composition. Merci quand même.

Réponse apportée le **05/12/2011** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Vous pouvez consulter :

Archirès [ressource internet] : Base de données des Ecoles

d'Architecture

Bibliographie d'architecture contenant les notices issues du dépouillement des articles de 130 périodiques d'architecture français et étrangers publiés depuis 1993, et des travaux de fin d'études (TPFE) des étudiants de ces écoles. La plupart de ces revues – cf liste des périodiques dépouillées- sont disponibles dans toutes les écoles d'architecture.