

Je dois prochainement effectuer une lecture autour des femmes objets. Je cherche notamment des textes sur des femmes automates (ou assimilées) dans la littérature de l'antiquité à nos jours, et dans la littérature mondiale. J'ai déjà sélectionné Ovide, Baudelaire, Villiers de L'Isle-Adam...A défaut d'une bibliographie complète, si vous avez des pistes de recherche, je suis preneur.

Réponse apportée le **01/30/2013** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Depuis Pandore fabriquée pour Zeus par Héphaïstos, à l'Eve future de Villiers de L'Isle-Adam en passant par la Galatée de Pygmalion, le thème de la femme automate ou de la statue animée a inspiré les écrivains et les cinéastes.

Voici quelques pistes :

* L'Homme au sable, nouvelle fantastique de E.T.A. Hoffmann parue en 1817 dans le recueil des Contes nocturnes (Nachtstücke).

Olympia, fille de Spalanzani qui se révèle être un automate créé par le physicien.

* Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques ? Philip K. Dick adapté au cinéma sous le titre Blade runner

Il y a certainement dans la SF des robots femme ou des androïdes, en particulier chez Asimov, vous pourriez faire appel à la bibliothèque de Metz dont une spécialité est la SF

Nous avons interrogé la base Frantext (corpus de textes littéraires sur abonnement en bibliothèque). Parmi les 246 références comportant le terme « automate », voici les trois pistes possibles, les autres occurrences étant des comparaisons :

[82] L338 – MALÈGUE Joseph, Augustin ou le Maître est là : t. 2, 1933, p. 435, VIII; SACRIFICIUM VESPERTINUM et dansants, frères des petits chanteurs des cantorie de *Florence. Visible par saccades entre les guirlandes de leurs bras, une sorte de religieuse mécanique, un automate voilé, varlopaît avec furie, en une envolée de jupes couleur de pain. Vues malgré le voile, ses lèvres remuaient tout le temps, -naturellement puisqu' elle priait

[98] R607 – CARCO Francis, À voix basse, 1938, p. 228, XI de vin blanc, une nuque gonflée d'apoplectique, des bras d'hercule.

Lorsqu'il se sentait en veine de confidences, il ajoutait en désignant d'un clin d'oeil l'automate :

– C'est drôle, pas ?

Ou encore, mais au prix d'un effort :

– De vous à moi, qu'est-ce qu'il y manque ?

Elle parlerait... dites donc... A vaudrait dix.

« Femme + machine »

[22] K723 – FRANCE Anatole, L'Île des pingouins, 1908, p. 172,
LIVRE III, MOYEN AGE RENAISSANCE

On le surprit un jour enfermé avec une femme parfaitement
belle

qui chantait en s'accompagnant du luth et que, plus
tard, on reconnut être une machine qu'il avait
construite de ses mains.

Repéré dans une notice de la base de littérature MLA :

Une nouvelle de science fiction anglaise :

Lester del Rey's « Helen O'Loy » (short story, science
fiction): A hominid robot wants to be treated as a human