Je désirerais savoir comment fait on une bibliographie et les recherches. Je vous voulais faire une expo sur Gustave Courbet sur mon lieu de travail

Réponse apportée le 02/21/2008 par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Bonjour,
Dans le catalogue de la Bpi on trouve les ouvrages suivants sur la recherche documentaire

Loubet del Bayle, Jean-Louis
Titre : Initiation pratique à la recherche documentaire /
Édition : Nouv. éd. augm.
Éditeur : Paris : L'Harmattan, 2000
Description : 128 p. ; 22 x 14 cm

Résumé : Guide à usage des étudiants et des chercheurs en sciences sociales. Cinq parties : La détermination du champ de la recherche ; La recherche classique (répertoires, ouvrages de référence, fichiers) ; La recherche informatisée (banques de données, types d'interrogation) ; Les livres électroniques et le réseau Internet ; Les unités documentaires.

Sujets : Recherche documentaire—Guides, manuels, etc.

Exemplaire

Niveau 2 – Philo, psycho, religions – 03(07) LOU

Guidère, Mathieu

Titre : Méthodologie de la recherche : guide du jeune chercheur en lettres, langues, sciences humaines et sociales : maîtrise, DEA, master, doctorat /
Édition : Nouv. éd. rev. et augm.
Éditeur : Paris : Ellipses, 2004
Description : 127 p. ; 19 x 15 cm

Résumé : Fiches pratiques visant à aider le chercheur et l'étudiant en lettres, sciences humaines ou sociales dans leur travail d'investigation et de rédaction. L'accent est mis sur des questions méthodologiques comme la bibliographie, le type d'analyse, les hypothèses de travail…

Sujets : Thèses et écrits académiques—Guides, manuels, etc.
Travail intellectuel—Méthodologie—Guides, manuels, etc.
Recherche documentaire—Guides, manuels, etc.

Exemplaire

Niveau 2 – Droit, économie, sc. sociales – 378(07) GUI

Piolat, Annie
Titre : La recherche documentaire : manuel à l'usage des étudiants, doctorants et jeunes chercheurs /
Éditeur : Marseille : Solal, 2002
Description : 150 p. : ill., couv. ill. ; 22 cm
Collection : Psychologie théories, méthodes, pratiques

Résumé : Propose une méthodologie du travail universitaire pour identifier les stratégies et les connaissances nécessaires à la recherche d'informations documentaires : savoir reconnaître les types de documents, construire une référence, prendre connaissance des langages documentaires, élaborer une stratégie de recherche, explorer une base de données, analyser les documents trouvés…

Sujets : Recherche documentaire—Guides, manuels, etc.
Recherche de l'information—Guides, manuels, etc.
Psychologie—Étude et enseignement—Guides, manuels, etc.

Exemplaire

Niveau 2 – Droit, économie, sc. sociales – 378(07) PIO

Darrobers, Martine
Titre : La recherche documentaire /
Édition : Nouv. présentation
Éditeur : Paris : Nathan, 2005
Description : 159 p. : ill. ; 21 x 15 cm

Collection : Repères pratiques ; 25

Résumé : Donne des informations et des conseils pour trouver et comprendre le fonctionnement des organismes susceptibles de fournir l'information recherchée (bibliothèques et centres de documentation), connaître les différents supports de l'information, savoir comment repérer et obtenir l'information et donne quelques clés sur la recherche documentaire dans divers domaines (droit, histoire, art…).
Sujets : Recherche documentaire—Guides, manuels, etc.
Autre auteur : Le Pottier, Nicole

Exemplaire
Niveau 2 – Philo, psycho, religions – 034 DAR

Vous trouverez également à la Bpi des ouvrages sur Courbet à la cote 70″18″ COUR 2 , au 3ème niveau de la bibliothèque

Enfin nous vous signalons l'ouvrage suivant

Merleau-Ponty, Claire
Titre : L'exposition, théorie et pratique /
Éditeur : Paris : L'Harmattan, 2005
Description : 204 p. ; 22 x 14 cm
Collection : Patrimoines et sociétés

Résumé : Ouvrage didactique sur la question de l'exposition et de sa muséographie, tant en termes techniques que pédagogiques. Réflexion théorique sur l'exposition et ses différentes fonctions, en mettant un accent sur la démarche de

conception. A part la mise en espace d’un propos scientifique ou artistique, l’exposition comporte une exploitation des outils permettant au public de se l’approprier.

Sujets : Expositions—Appareils et matériel , Sémiotique et musées Expositions—Aspect social
Autre auteur : Ezrati, Jean-Jacques

Exemplaire
Niveau 3 – Arts, loisirs, sports – 7.3 MER

Cordialement,

Eurêkoi
Réponses à distance
Bibliothèque publique d’information
Site internet : http://www.bpi.fr