

**je cherche – pour mon projet  
d'investigation fin de master  
– des renseignements sur les  
femmes artistes  
contemporaines arabes avec un  
travail dont l'envisagement  
de genre soit prioritaire.  
pas de problème avec les  
artistes qui travaillent à  
l'étranger si elles  
continuent à envisager leur  
nations d'origine merci bien**

Réponse apportée le **12/27/2011** par PARIS – Bibliothèque de  
l'Institut du Monde Arabe – Monde Arabe, Islam

Voici une sélection de références sur les femmes arabes  
artistes en art contemporain que vous pouvez consulter à la  
BIMA :

– Art in Palestine : Palestinian women artists = Arte en  
Palestina : artistas Palestinas / edited by Reem Fadda.-  
Jerusalem : Palestinian Art Court- al- Hoash : Fundacion tres  
culturas , 2007 .- 1 vol. (254-30 p.) : ill. en noir et en  
coul. ; 23 cm .- ( Series on Palestinian art)

La p. de couv. porte en avant- titre : « La tierra, el cuerpo,  
la narrativa = The land, the body, the narrative ».- Bibliogr.

p. 87. Index des artistes .- 978-9950-352-00-1  
978-84-934988-3-2

Cote IMA 750 (535) ART – Niveau 5

– Zaha Hadid, une architecture : / organisée par l' Institut  
du monde arabe .- Paris : Hazan : IMA , DL 2011 .- 1 vol. (160  
p.) : ill. en coul., couv. ill. ; 24 cm  
Biographie. Chronol. .- 978-2-7541-0573-6

Catalogue d' exposition

\* ART CONTEMPORAIN \* ARCHITECTURE \* ARCHITECTE \*  
FEMME / MODERNITE / ARCHITECTURE CIVILE / HADID ZAHA  
IRAK / ROYAUME UNI

Cote IMA 728 (538) HAD – Niveau 5

– Zaha Hadid, complete works : 1979- 2009 / Philip Jodidio .-  
Koln : Taschen, 2009 .- 1 vol. (600 p.) : ill. en coul., couv.  
ill. en coul. ; 40 cm

En append. : Prix et distinctions ; Liste complète des travaux  
de Z. Hadid.- Bibliogr. p. 600 .- 978-3-8365-1793-3

\* ART CONTEMPORAIN \* ARCHITECTURE \*

1979 / 2009

REALISATION / PROJET / CONSTRUCTION / BATIMENT / MUSEE /  
CENTRE CULTUREL / BIBLIOTHEQUE / INFRASTRUCTURE / FEMME /  
ARCHITECTE / HADID ZAHA / DESIGN

ROYAUME UNI / IRAK

Cote IMA 728 (538) HAD – Niveau 5

– Leila Nseir : / Ayyam Gallery. – Damascus : Ayyam Gallery ,  
2008 .- 1 vol. (155 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill  
en coul. ; 28 cm

Catalogue d'exposition

\* ART CONTEMPORAIN \* PEINTURE \*

FEMME / PEINTRE / NSEIR LEILA

SYRIE

Cote IMA 752 (533) NSE – Niveau 5

– Maliheh Afnan : traces, faces and places / foreword by John Berger ; edited by Rose Issa .- London : Saqi Beyrouth : Beyond art production , 2010 .- 1 vol. (175 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm  
Bibliogr. p. 173.- Biographie de l' artiste .- 978-0-86356-486-4

Iconographie \* ART CONTEMPORAIN \* PEINTURE \*

PEINTRE / FEMME / MALIHEH AFNAN

PALESTINE / LIBAN

Cote IMA 752 (535) AFN – Niveau 5

– Fahr El Nissa Zeid, entre l'Orient et l'Occident : peintures et dessins, un rétrospectif :