

**J'aurais voulu savoir s'il existait des ouvrages concernant l'histoire des salons littéraires dans la tradition arabe. Merci.**

Réponse apportée le **06/26/2012** par PARIS – Bibliothèque de l'Institut du Monde Arabe – Monde Arabe, Islam

Les salons littéraires semblent remonter à l'époque préislamique.

Le premier salon mentionné reste celui de Sukayna fille d'al-Hussayn dans le Hijaz. D'autres femmes sont mentionnées : 'Umra à La Mecque, 'A'isha b. Talha ; Fadhl al-'Ubaydiya à Bagdad. 'A'icha al-Ba'uniya à Damas ; Hafsa ar-Rakouniya et Nazhoun à Grenade, Wallada b. al-Mustakfi et 'A'icha al-Qurtubiya à Cordoue. Sara al-Halabiya...etc.

A la renaissance, Nahdha, au début du XXème siècle :

En Egypte : May Ziyada est la plus connue, comme vous l'avez écrit vous-même. Toutefois, le salon de Nazli Fadhil (Le Caire puis Tunis) semble avoir été antérieur à celui de May Ziyada.

Au Liban : Habbouba Haddad, Julia Dimashqiya au Liban,

En Jordanie : Le salon de la poétesse palestinienne Maryam Khalil as-Saifi,

En Syrie : Maryana Marrash à Alep, Mary 'Ajmi à Damas

En Irak : Sabiha ash-Shaykh Daoud.

La BIMA vous propose la sélection bibliographique suivante :

– La Littérature féminine en Egypte moderne des origines à la fin de la 2ème guerre mondiale / par Saida Mohamed Ramadan .- : , .- <451> f. ; 30 cm. Th. : Lett. : Paris 4 Thèse / LITTERATURE FEMININE / LITTERATURE CONTEMPORAINE / LITTERATURE

EGYPTIENNE / FEMME / ECRIVAIN / PRESSE / POESIE / ROMAN /  
THEATRE / TAYMURIYYA AICHA / FAWWAZ ZAYNAB / HIFNI NASIF MALAK  
/ ZIYADA MAYY.

830.6 (620) RAM /RESERVE T/

thèse à demander au bibliothécaire surplace (réserve).

مصادر الدراسة الأدبية : الفكر العربي الحديث في سير أعلامه / يوسف  
أسعد داغر

Eléments de bio-bibliographie de la littérature arabe moderne  
/ Joseph A. Dagher. Bilingue ; بيروت : الجامعة اللبنانية،  
1972-1956. 3 مج. ؛ 23 سم / ترجمة / بليوغرافية

Cote BIMA : 83 (03) DAG

1er étage de la BIMA

نساء من بلادي / ناديا الجردي نويهض ؛ تقديم سليم الحص. المؤسسة  
العربية للدراسات والنشر، 1986. 557 ص : رسوم، غلاف ملون ؛ 24 سم.  
بليوغرافية / ترجمة / معجم / لبنان

Cote BIMA : 921 (534) NUW

5ème étage de la BIMA

أديبات عربيات : سير ودراسات / عيسى فتوح. د.م، 1994. 262 ص :  
غلاف ملون ؛ 25 سم. بليوغرافية / ترجمة / الأدب العربي / الأدب  
النسوي / الأدب المعاصر / الدول العربية

Cote BIMA : 830.3 FAT

1er étage de la BIMA

موسوعة الكاتبة العربية : 1873 - 1999. القاهرة : المجلس الأعلى  
للثقافة، 2004. 4 مج. غلاف ملون ؛ 30 سم. موسوعة / الأدب العربي /  
الأدب المعاصر / الدول العربية

Cote BIMA : 830.6 (03) MAW

1er étage de la BIMA

Cordialement,

Eurêkoi – Bibliothèque de l'Institut du monde arabe – BIMA