J’aimerais avoir de l’information sur une peintre Blanche Dunehoy née à Bourg en Bresse au xxe siècle

Elle exposait en 1921, spécialement des fleurs.
Notre réponse du 28/10/2015 :
Avec l’orthographe rétablie Duhennoy Blanche, voici ce que l’on lit dans le **Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs** Bénézit sur Blanche Duhennoy :

> ***DUHENNOY, Blanche***
> *Français, 20e siècle, femme.*
> *Né à Bourg (Ain).*
> *Peintre. Paysages, natures mortes.*
> *Blanche Duhennoy a étudié sous la direction de Louis Roger et a continué à exposer son travail à partir de 1921 au Salon des Artistes Français à Paris.*

On trouve des informations différentes en consultant Joconde, Portail des collections des musées de France :
« **DUHENNOY Blanche**
Bourg-en-Bresse (Ain), 20e siècle ; femme ;
Née sans doute à Mâcon au tout début du 20e siècle, elle a passé son enfance à Bourg en Bresse puis, élève de l’école des Beaux-arts d’Amiens, elle exposera au Salon des artistes français dès les années vingt, des portraits, des paysages ainsi que des scènes de la vie urbaine avec un intérêt réel pour les personnes vivant dans la rue, écrasées par la misère. »

Dans le catalogue de Joconde on trouve deux notices qui concernent **Blanche Duhennoy** :
Domaine peinture
Dénomination tableau
Auteur/exécutant DUHENNOY Blanche

Titre **Campement au Néguev**
Période création/exécution 3e quart 20e siècle
Lieu de conservation Mâcon ; musée des Ursulines
Numéro d’inventaire 16993
Notice complète

Domaine peinture
Dénomination tableau
Auteur/exécutant DUHENNOY Blanche
Titre **La soupe populaire, rue de l’abbé Grégoire**
Période création/exécution 2e quart 20e siècle
Lieu de conservation Mâcon ; musée des Ursulines
Numéro d’inventaire 16992
Notice complète

Cordialement,
Eurêkoi – Bpi

Date de création: 27/11/2015 06:26 Mis à jour: 27/11/2015 12:33