

**J'aimerais trouver des infos sur un peintre nommé Paul Gomez qui aurait vécu en France au 19ème et sur lequel il n'y a rien sur internet excepté 2 lignes sur un site d'art vendant un de ses tableaux. J'ai trouvé une de ses toiles dans un vide-grenier représentant un portrait d'un homme âgé assez intéressant et je voudrais en savoir plus sur l'artiste.**

Réponse apportée le **05/25/2011** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Dans le « Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays... » d'E. BENEZIT qui est l'ouvrage de référence, dans la dernière édition, page 268, une courte notice :

« GOMEZ Paul Pierre

Né vers 1860 à Bayonne (Pyrénées-Atlantiques), XIXe siècle. Français.

Peintre de scènes de genre, portraits, paysages, pastelliste.  
Il fut l'élève d'Albert Maignan. Il exposa au Salon des Artistes Français de Paris, de 1888 à 1907, obtenant une mention honorable en 1890, eune autre en 1900, pour l'Exposition Universelle.

Ventes publiques : Paris, 24 fév. 1943 : « Le Jardin de l'Hôtel de Mr. Moreau-Nélaton » : FRF 2 500. »

Dans le « Dictionnaire des petits maîtres de la peinture (1820-1920) », (celui que vous avez, peut-être, déjà consulté dans votre bibliothèque ?)

P. 490 :

« Gomez, Paul

Bayonne, vers 1860-?

Disciple d'Albert Maignan, il vient s'établir à Paris et expose au salon de 1888 à 1907. A l'huile ou au pastel, ses paysages et ses tableaux anecdotiques accordent la priorité à l'atmosphère. le flou des contours laisse au spectateur le soin de découvrir les détails, de pénétrer l'intérieur du tableau. Ces lignes enveloppées de brume, situant ou plutôt évoquant des volumes indécis, créent un climat poétique très personnel. »

Avec GOOGLE, sur ces 2 sites, la même mention d'oeuvre :

<http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy.fr>

<http://www.patrimoine-de-france.org/oeuvres/richesses-50-14651-105685-P278779-258804.html>

Il n'y a pas de réponse dans le site suivant mais ce site offre la possibilité de poser une question :

« Agence photographique de la Réunion des Musées Nationaux »

Site libre sur le web

<http://www.photo.rmn.fr>

Le site suivant, non plus, n'offre pas de réponse :

AGORHA – Accès global et organisé aux ressources en histoire de l'art de l'INHA

(Institut national d'Histoire de l'art)

Site libre sur le web  
<http://agorha.inha.fr/>>

Rien, non plus, dans :  
AKL- Allgemeines Künstlerlexikon. International Database of Artists Online  
Consultable à la bibliothèque uniquement  
<http://refworks.reference-global.com/AKL>>

Je continue à lister nos échecs de recherche pour que vous sachiez quels outils nous avons explorés.

Rien dans :  
« Art museum image gallery »  
Consultable à la bibliothèque uniquement  
<http://www.hwwilson.com/>>

Pas de réponse, non plus, dans :  
« Artfacts.net »  
Site libre sur le web  
<http://www.artfacts.net>

Ni dans :  
« Grove art online »  
Consultable à la bibliothèque uniquement  
<http://www.groveart.com>

Ni dans :  
« Joconde » (Internet)  
Site des collections des musées de France libre d'accès sur le web  
<http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/pres.htm>

Le Musée d'Orsay ne possède pas d'oeuvre de cet artiste.

Dans le site suivant  
Arts – Généralités – Marché de l'Art  
« Artvalue »  
Site gratuit  
<http://www.artvalue.com/>>

l'artiste n'est nommé que par l'initiale du prénom :  
<http://www.artvalue.com/auctionresult-gomez-p-19-guerrier-assis-fumant-1629945.htm>

Je vous propose les sites suivants pour poursuivre vos recherches :

« Gazette de l'Hotel Drouot »

Site gratuit

<http://gazette-drouot.com/>>

« Le portail des antiquaires »

Site gratuit

<http://www.leportaildesantiquaires.com>

Cordialement,

Eurêkoi – Bpi (Bibliothèque publique d'information)

<http://www.bpi.fr>

[Home A](#)