Est-ce qu’il existe un ouvrage sur les parcs d’attractions et les manèges à sensations fortes ?

Bibliothèque publique d’information – notre réponse *actualisée* **le 13/03/2025.**



Photographie de BaggyWorld, CC BY-SA 3.0, via Wikimedia Commons

A la Bpi

Voici tout d'abord les références provenant des collections de la Bibliothèque publique d'information (Bpi) :
Dreamlands : des parcs d'attraction aux cités du futur : [exposition, Paris, Centre Pompidou, 5 mai-9 août 2010] par Quentin Bajac et Didier Ottinger, Ed. du Centre Pompidou, 2010.
Résumé :
L'exposition qui emprunte son nom au parc d'attraction inauguré à New York en 1904, traite de la diffusion, tout au long du XXe siècle, des modèles de foires internationales et des parcs de loisirs dans la conception des villes. Ces mondes clos ont su conditionner l'imaginaire artistique, architectural et urbanistique contemporain.

Folies, tivolis et attractions : les premiers parcs de loisirs parisiens : [exposition, Paris, Mairies des IXe, XVIe et XIXe arrondissements, 1991], Délégation à l'action artistique, 1991.

Plus vrais que nature, les parcs Disney ou L'usage de la fiction dans l'espace et le paysage par Thibaut Clément, , Editeur Presses Sorbonne nouvelle, 2017.
Résumé :
Une étude de la mise en récit des parcs Disney à travers l'étude des procédés et des discours de fiction et de narration, ainsi que celle des usages sociaux de l'espace comme aire de jeux. ©Electre 2017

Sudoc

J'ai ensuite interrogé le catalogue collectif Sudoc avec le sujet Fêtes foraines| 57 résultat(s) que je vous laisse consulter en cliquant sur le lien. Les documents sont localisables en cliquant sur le bouton « où trouver ce document » de la notice complète (accessible en cliquant sur

l'identifiant pérenne). En voici une sélection :

Identifiant pérenne de la notice : http://www.sudoc.fr/125322356
Parade : la Foire du Trône / photographies Marcel Bouvet ; présentées par Gérard Gagnepain ; préface Zeev Gourarier

Une thèse :
Identifiant pérenne de la notice : http://www.sudoc.fr/069785171
Les forains dans la ville [Texte imprimé] : milieu, métier et mode de vie : approche de deux fêtes parisiennes de 1880 à nos jours : la Foire du Trône et la Fête à Neu-Neu / Solen Ferec ; sous la dir. de Daniel Le Couédic Mémoire ou thèse (version d'origine)

Identifiant pérenne de la notice : http://www.sudoc.fr/198110294
Photos foraines 1900-1960 : octobre-janvier 1996 / [texte de Jacqueline Christophe et Hervé Jézéquel]
Catalogue publié à l'occasion de l'exposition du Grand Palais à Paris, qui s'est tenue du 16 novembre 1995 au 31 janvier 1996. – Titre pris sur la couverture

Identifiant pérenne de la notice : http://www.sudoc.fr/003811832
Il était une fois la fête foraine [Texte imprimé] : de 1850 à 1950 : [exposition], 18 septembre 1995-14 janvier 1996, [Paris], Parc et Grande halle de La Villette / [co-produite par le Parc et la Grande halle de La Villette et la Réunion des musées nationaux]

Identifiant pérenne de la notice : http://www.sudoc.fr/012520330
Jours de fête [Texte imprimé] : de Tivoli à Eurodisneyland / Gilles-Antoine Langlois ; préf. de Marcel Campion

Identifiant pérenne de la notice : http://www.sudoc.fr/185170560

Foire du trône / Jean-Pierre Mogui

Identifiant pérenne de la notice : http://www.sudoc.fr/055955266
Fêtes foraines de Paris / Gabriel Mourey ; lithographies originales en couleurs de Grau Sala

Organismes spécialisés

Musée des arts forains
Présentation :

> *Vous y découvrirez une collection unique d'objets du spectacle des 19ème et 20ème siècles. Une escapade hors du temps autour des thèmes des cabinets de curiosités, du carnaval, des jardins extraordinaires et de la fête foraine de la Belle Époque.*
