

Comment appelle-t-on une oeuvre littéraire où le nom du héros figure dans son titre comme Zadig, Colomba, Don Quichotte ou Madame Bovary?

✖ Réponse apportée le 12/06/2010 , révisée le 06/04/2017

Les noms que vous citez sont des œuvres dont le titre provient du nom de d'un des personnages. Ce sont des oeuvres dites « **éponymes** ».

Voici la définition qu'en donne le **Dictionnaire culturel en langue française** (Alain Rey, dir. Le Robert)

EPONYME adj. 1755 emprunté au grec *epônumos*, de *epi* et *onoma* nom

1 -Didact. Antiquité grecque. Qui donne son nom. *Athéna déesse éponyme d'Athènes*

2-mod. Qui porte le nom (en général d'une personne). *Tenir le rôle éponyme d'une pièce, d'un film* (exemple le rôle d'Hamlet dans la pièce du même nom)

Voir de plus amples définitions à partir de l'[article Eponymie](#) de Wikipedia :

L'éponymie est le fait de « donner son nom à » quelque chose, c'est un type d'homographie. Ce qui donne son nom est un éponyme. Le mot vient du grec ancien « ἐπώνυμος (epônumos), « attribué comme surnom », composé de ἐπί « sur » et de ὄνομα « nom » »[1],[2].

Par une utilisation abusive dans le langage courant, « éponyme » est souvent utilisé comme signifiant « de même nom », sans que soit considéré lequel des deux termes a donné son nom à l'autre (ce qui est donc une incorrection sémantique).

voir aussi sur le site du CSA un article : [Langue française – À chacun son éponyme...](#)

La Lettre du CSA n° 219 – Août/Septembre 2008

« On parlera d'auteur éponyme dans le cas d'un auteur qui donne son nom à une oeuvre, ou de chanson éponyme pour une chanson dont est tiré le titre de l'album ».

Cordialement,

[Eurêkoi](#) – Bibliothèque publique d'information