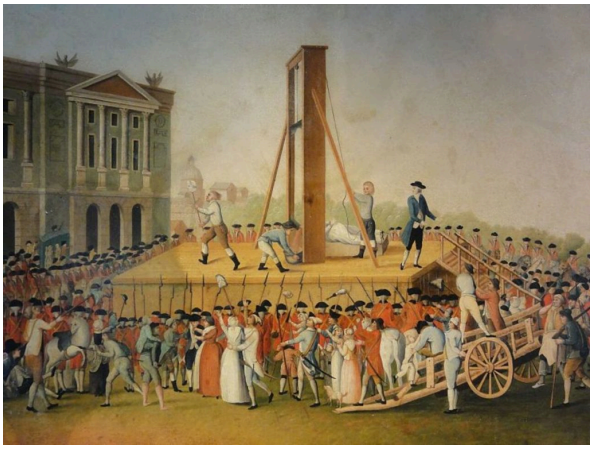
Citations : Durant la Terreur, qui a dit « Ça m'ennuie de mourir, j'aurais voulu voir la suite », avant d'être tué ?

Bibliothèque publique d'information – notre réponse du 02/05/2006. *(Actualisée le 27/07/2021)*



© Anonyme via Wikimedia Commons CC-PD-Mark

« Le journaliste **Carra** qui, au pied de l'échafaud, dit au bourreau : **Ca m'ennuie de mourir. J'aurais voulu voir la suite** »

Quatre-vingt-treize de Victor Hugo.

Alors, dans quel contexte a été prononcée cette phrase de Jean-Louis Carra ?

Jean-Louis Carra, un journaliste

révolutionnaire

On peut également retrouver la **citation du journaliste Carra** dans l'ouvrage **Les mots de la fin : 200 adieux historiques** Catherine Guennec, les Éditions de l'Opportun, 2017.

Jean-Louis Carra (1742-1793) Parcours d'un révolutionnaire par Raymonde Monnier, *Annales historiques de la Révolution française*, n°328, p.235-238, 2002.
Extrait :
« Avec la terreur à l'ordre du jour, la rhétorique du complot se retourne contre lui et il succombe sous les coups de l'opinion publique dont il avait si bien compris le rôle et le pouvoir dans l'événement ***révolutionnaire****. »*

Le roman Quatre-Vingt-Treize de Victor Hugo

Analyses & réflexions sur Victor Hugo « Quatre-vingt-treize » Franck Évrard, Ellipses, 2002.

Quatre-vingt-treize de Victor Hugo, Leçon littéraire
Sylvain Fort, PUF, 2002.
Résumé :
*« **Quatre-vingt-treize** peut apparaître d'abord comme un roman sur la guerre, non sur la paix. La guerre y est multiple : civile, militaire, politique, sociale, religieuse… Mais **Hugo** n'omet jamais la mise en perspective, qui seule permet de comprendre les mécanismes secrets des phénomènes historiques. La paix est l'envers et le contrepoint de la guerre. On ne peut comprendre la guerre sans avoir une idée claire de la paix qui en est l'horizon. »*