

# Bonjour, je suis à la recherche de natures mortes dans lesquelles apparaissent des livres toutes périodes de l'histoire de l'art confondues

Réponse apportée le **02/26/2007** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Bonjour,

Dans les livres de la Bpi consacrés à la nature morte (vous pouvez interroger le catalogue de la Bpi à partir de la page d'accueil de son site et trouverez 14 documents indexés par le terme « nature morte »)

j'ai cherché des livres possédant un index qui permettrait de faire une recherche par thème, et n'ai trouvé qu'une seule référence :

Auteur : Quéré, François

Titre : La nature en tableaux : contemplation et initiation : tableaux du peintre /

Édition : Nouv. éd.

Éditeur : Alençon : Humusaire, 2005

Description : 155 p. : ill. en coul. ; 22 x 28 cm

Résumé : Sélection de toiles, agrémentées de textes et regroupées par thèmes, du peintre François Quéré, qui a reçu la formation artistique du célèbre peintre Hardy.

Sujets : Nature (esthétique)

Peinture de paysages

Nature morte

Niveau 3 – Arts, loisirs, sports – Papier 1. 75.1 QUE – Disponible

mais consulter les autres livres consacrés à la nature morte vous serait sans doute utile.

Par ailleurs, j'ai interrogé la base de données FRANCIS bibliographie pluridisciplinaire en sciences humaines, sciences de l'information, psychologie, littérature, et art qui contient la Bibliographie d'histoire de l'art (BHA) qui couvre tous les aspects de l'art occidental.

Francis est une bibliographie analytique qui répertorie, depuis 1984, la documentation en plusieurs langues (articles de revues, livres, congrès, thèses, etc...) en sciences humaines et sociales, sciences de l'information, psychologie, géographie, littérature et art. Contient la Bibliographie d'histoire de l'art (BHA) qui couvre tous les aspects de l'art occidental.

et ai trouvé cette référence :

TITLE: Stilleben mit Buchern

PERSONAL AUTHOR: ARNOLD-M

SOURCE: Kunst-und-Antiquitaten. 1985; (5) : pp. 18-30, 17 fig.

JOURNAL NAME: Kunst-und-Antiquitaten

PUBLICATION YEAR: 1985

COUNTRY OF PUBLICATION: Germany

LANGUAGE: German

LITERATURE TYPE: Serial

ABSTRACT: Panorama de la nature morte aux livres depuis le 15e s. (oeuvre du Maitre de l'Annonciation d'Aix) jusqu'au 20e s., avec mise en evidence de la renaissance du sujet avec Paul Cezanne et Vincent Van Gogh, ainsi que de la recurrence du theme de vanitas

ABSTRACT INDICATOR: AB

DESCRIPTORS ENGLISH: General-history-of-art

DESCRIPTORS FRENCH: Histoire-generale-de-l'-art; Nature-morte; Livre-; Siecle-15-20; Iconographie-; Siecle-15; Siecle-16;

Siecle-17; Siecle-18; Siecle-19; Siecle-20; Vanitas-;  
Allegorie-; Symboles-et-allegories  
SUBJECT AREA: RAA-Catalogue-of-Art  
LOCATION OF PRIMARY DOCUMENT: LOU  
ACCESSION NUMBER: 5308908260

Vous trouverez la référence de la revue : »Kunst und Antiquitäten « dans le catalogue de la bibliothèque de l'INHA (Institut National d'Histoire de l'Art) à l'adresse :

[http://catalogue.inha.fr/loris/jsp/system/win\\_main.jsp](http://catalogue.inha.fr/loris/jsp/system/win_main.jsp)

C'est cette bibliothèque qui est certainement la plus riche dans le domaine de l'art aujourd'hui à Paris.

Vous pouvez également interroger la base Joconde (CATALOGUE DES COLLECTIONS DES MUSEES DE FRANCE) qui permet une recherche iconographique poussée.

Dans le formulaire de la recherche avancée, croiser « peinture » en »type d'objet « avec « livre » en « sujet représenté » et en cochant « image »

Le résultat obtenu est de 714 réf. Je n'ai pas réussi à restreindre avec « nature morte » donc vous allez trouver un très grand nombre de portraits de personnages avec livres, mais en balayant les titres on peut avec de la patience identifier les natures mortes

[http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/joconde\\_fr?ACTION=RETOUR&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/joconde_fr?ACTION=RETOUR&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P)

Cordialement

Eurêkoi

Réponses à distance

Bibliothèque publique d'information

Site internet : <http://www.bpi.fr>