

# Bonjour, je cherche tout ce qui peut concerner la représentation d'animaux dans les arts islamiques du VIIème au XIXème siècles

Réponse apportée le **12/05/2012** par PARIS – Bibliothèque de l'Institut du Monde Arabe – Monde Arabe, Islam

Vous pouvez venir consulter à la Bibliothèque de l'Institut du monde arabe les ouvrages consacrés à l'art islamique, notamment la section des miniatures (cote 743) dans lesquelles vous retrouverez de nombreuses représentations d'animaux.

Voici une première sélection de titres d'ouvrages comprenant une iconographie :

– L'animal en islam / Mohammed Hocine Benkheira, Catherine Mayeur-Jaouen, Jacqueline Sublet .- Paris : Les Indes savantes , 2005 .- 185 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm .- ( Les Indes savantes )

Bibliogr. Index .- 2-84654-085-3

Iconographie

\* ISLAM \* ZOOLOGIE \* FAUNE \* LITTERATURE ARABE \* CORAN ALIMENTATION / SYMBOLIQUE / LEXICOLOGIE / LANGUE ARABE / FIQH / RITE / ANIMAL / MORT

Cote BIMA 820.4 BEN – Niveau 1

-L'Etrange et le merveilleux en terres d' Islam : , Paris, 23 avril – 23 juillet 2001 / .- Paris : Réunion des Musées nationaux , 2001.- 333 p. : carte, ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

Bibliogr. Glossaire. .- 2-7118-4215-0

Catalogue d' exposition

\* ART ISLAMIQUE \* OBJET D ART \* LITTERATURE ARABE \*  
LITTERATURE ORIENTALE \* SYMBOLIQUE \*

MILLE UNE NUITS / CONTE / FABLE / MYSTIQUE / MAGIE / FAUNE /  
LEGENDE / MINIATURE / LITTERATURE PERSANE / BESTIAIRE /  
AUTOMATE / DEMON / MONSTRE / QAZWINI / LIVRE DES MERVEILLES

Cote BIMA 704 (44) ETR – Niveau 5

– Bestiaire de la culture populaire musulmane et juive au  
Maroc / André Goldenberg .- Aix-en-Provence : Edisud, 2000 .-  
143 p. : ill. en coul., couv. ill. ; 25 x 24 cm

Index .- 2-7449-0193-8

\* ARTISANAT \* ART POPULAIRE \* FAUNE \*

BRODERIE / BIJOU / SYMBOLIQUE / JUIF / MUSULMAN / GRAVURE /  
SCULPTURE / ART ISLAMIQUE / POTERIE / MOTIF DECORATIF /  
BESTIAIRE / ART JUIF

MAROC

Cote BIMA 730 (610) GOL – Niveau 5

– Kalila et Dimna : fables choisies / Abdallah Ibn al-Muqaffa  
; trad. de l'arabe par André Miquel ; calligraphie Ghani Alani  
; préf. de Leila Benouniche.- Paris : Institut du monde arabe  
; Ipomée-Albin Michel , 1997 .- 56 p. : tout en ill., couv.  
ill. ; 29 cm

2-226-08954-3

Conte / Iconographie

\* FABLE \* LITTERATURE CLASSIQUE \*

Cote BIMA 824.31 IBN M – Niveau 1

Vous pouvez également consulter les ressources en ligne  
suivantes :

– Musée du Louvre, Département des Arts de l'Islam

<http://www.louvre.fr/departments/arts-de-lislam>>

– Représentation figurée des animaux dans les arts de l'Islam  
:

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Repr%C3%A9sentation\\_figur%C3%A9e\\_d](http://fr.wikipedia.org/wiki/Repr%C3%A9sentation_figur%C3%A9e_d)

ans\_les\_arts\_de\_l%27Islam>

Cordialement,

Eurêkoi – Bibliothèque de l'Institut du monde arabe – BIMA

<http://www.imarabe.org/page-sous-section/la-une>>

<http://www.Eurêkoi.org>