Bibliographie sur le retable de la passion au musée d'Unterlinden de Colmar, composé de 12 petits panneaux en émail, inspirés des gravures de Schongauer.

Réponse apportée le 03/28/2013 par LIMOGES Bibliothèque francophone multimédia – francophonie, fonds régional

1) Exposition. Colmar. 1966
Chefs d'oeuvre d'art religieux en Alsace de l'époque romane à la Renaissance, Musée d'Unterlinden ; Colmar : Société Schongauer, 1966

2) Karl-Jean Longuet et Simone Boisecq : de la sculpture à la cité rêvée [Texte imprimé] / [organisées par la Ville d'Agen ; la Ville de Limoges ; la Ville de Poitiers ; la Société Schongauer, Musée Unterlinden, Colmar] ; [catalogue par Michel-Georges Bernard, Eugénie Dubreuil, Frédérique Goerig-Hergott, et al.]Édition: Lyon : Fage éd., impr. 2011 37-Tours : impr. MameDescription: 1 vol. (216 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 28 cm

3) La « Passion du Christ » d'après Schongauer : douze plaques émaillées au Petit Palais, ParisÉdition: Paris, 2004 Description: p. 41-52. : ill. en noir et en coul.

4) Schongauer à Colmar [Texte imprimé] / Musée Unterlinden (Colmar) ; Pantxika Béguerie-De Paepe, Magali HaasÉdition: Anvers (Belgique) : Ludion, 2012 Description: 1 vol. (111 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 30 x 24 cm

5) Martin Schongauer : maître de la gravure rhénane, vers 1450-1491 / [catalogue par Sophie Renouard de Bussière]Édition: Paris : Paris-musées, 1991 Description: 271 p : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 30 cm

6) Le dessin allemand du Moyen Age tardif et de la Renaissance [[article]] / Sophie-Charlotte Renouard de Bussière Fait partie de : Dossier de l'art ; Édition: 2000 Description: p.16-72 : ill. en coul. ; 29 cm

7) Die Zeichnungen Martin Schongauers / Wizinger FranzÉdition: Berlin : Deutscher Verein Für Kunst wissenschaft, 1962 Description: 121 p.-[86] p. de pl. : ill. ; 33 cm.

Eurêkoi – Bibliothèque francophone multimédia de Limoges

Home A