

L'androgynie dans la littérature du XIX^e siècle, quels ouvrages me conseillerez-vous ?

Réponse apportée le **04/15/2014** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Nous venons de feuilleter l'ouvrage de Frédéric Monneyron, « L'Androgyne romantique. Du mythe au mythe littéraire » que vous nous signalez avoir repéré sur le sujet.

Frédéric Monneyron est un auteur de référence dans ce domaine, il est par ailleurs directeur de l'ouvrage collectif : « L'androgynie dans la littérature » (Albin Michel, 1990) et de « L'androgynie décadent » (Editeur Ellug, 1996)

La bibliographie de « L'Androgyne romantique. Du mythe au mythe littéraire » pages 137-142 est très fournie et divisée en chapitres : Sur l'androgynie et alentour. Sur Balzac et Sur Gautier.

Nous vous encourageons vivement à l'examiner de près.

Nous avons interrogé le catalogue collectif Sudoc (Système Universitaire de Documentation) : ce catalogue permet de localiser un document dans les bibliothèques universitaires françaises (en cliquant sur le lien « ou localiser ce document »).

Pour la période qui vous intéresse, je n'ai trouvé que la thèse ci-dessous

Identifiant pérenne de la notice :

Titre : Androgynie et hermaphrodite dans le texte décadent [Texte imprimé] / par Cécile Ladjali

Pour le sujet Androgyne (mythologie) il y a 50 résultat(s) qu'il faudrait examiner

Sinon, vous trouverez au sujet précis, par exemple :

Balzac, Honoré de (1799-1850). Séraphîta

Gautier, Théophile (1811-1872). Mademoiselle de Maupin

Voici des références d'articles de revues repérés à partir d'une interrogation du portail Cairn :

Auraix-Jonchière Pascale, « Le dévoilement inutile : enjeux sociopoétiques de la figure de l'androgyne dans Mademoiselle de Maupin de Théophile Gautier et Gabriel de George Sand », *Romantisme* 4/ 2012 (n°158), p. 97-97

URL : www.cairn.info/revue-romantisme-2012-4-page-97.htm.

Repérés dans des bibliographies :

Pierre ALBOUY, « Le mythe de l'androgyne dans Mademoiselle de Maupin », *Mythographies*, Paris, Corti, 1976, p. 325-326.

Georges Gusdorf, *Le romantisme*, Grande Bibliothèque Payot, 1993

Tome I, p. 375. Chapitre III, du tome II, « L'androgyne »

*Confusion des sexes, mélange des genres et quête du sens dans Mademoiselle de Maupin

Roulin, Jean-Marie. *Romantisme: Revue du Dix-Neuvième Siècle* 29.103 (1999): 31-40.

L'interrogation de la base MLA (International Bibliography [ressource internet] / Éditeur : Londres : SilverPlatter Ltd. Bibliographie signalétique internationale sur les littératures, les langues et la linguistique. Les dates des documents cités remontent à 1926.) avec l'équation suivante donne 20 résultats dont voici une sélection :

(SU.exact(« ANDROGYNY ») AND SU.exact(« 1800 1899 »))

document 1 sur 9

Assomption de la gynandre

Planchais, Jean-Luc. *Revue des Lettres Modernes: Histoire des Idées et des Littératures*1446-1451 (1999): 53-64.

Année de publication 1999

Auteur du document Planchais, Jean-Luc

Langue de publication French

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Barbey d'Aurevilly, Jules-Amédée (1808-1889)

Travail sur le sujet Une Vieille maîtresse (1851)

Thème littéraire (treatment of) characters
(relationship to) androgyny

Titre Assomption de la gynandre

Type de publication Journal Article

*document 2 sur 9

Mais est-elle Il ou Elle, la Vénus d'Ille?

Spica, Jacques. *Recherches et Travaux*52 (1997): 147-168.

Année de publication 1997

Auteur du document Spica, Jacques

Langue de publication French

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Mérimée, Prosper (1803-1870)

Travail sur le sujet La Vénus d'Ille (1837)

Thème littéraire (treatment of) androgyny

Titre Mais est-elle Il ou Elle, la Vénus d'Ille?

Type de publication Journal Article

document 3 sur 9

Madeleine séductrice/Théodore séducteur: Rupture et réconciliation dans *Mademoiselle de Maupin*

Mielly, Michelle. *Nineteenth-Century French Studies*25.1-2 (1996 Fall-1997 Winter): 50-59.

Année de publication 1996

Auteur du document Mielly, Michelle

Langue de publication French

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Gautier, Théophile (1811-1872)

Travail sur le sujet Mademoiselle de Maupin (1835)

Thème littéraire (treatment of) androgyny

Thème littéraire bisexuality

Titre Madeleine séductrice/Théodore séducteur: Rupture et réconciliation dans Mademoiselle de Maupin

document 4 sur 9

'Gabriel' ou la pensée sandienne sur l'identité sexuelle

Hubert-Matthews, Veronica. *George Sand Studies* 13.1-2 (1994 Spring): 19-27.

Année de publication 1994

Auteur du document Hubert-Matthews, Veronica

Langue de publication French

Sujet Littérature spécifique French literature

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Sand, George (1804-1876)

Travail sur le sujet Gabriel

Thème littéraire (treatment of) androgyny

Titre 'Gabriel' ou la pensée sandienne sur l'identité sexuelle

Type de publication Journal Article

document 5 sur 9

La Quête de l'androgynisme dans le récit fantastique du XIXème siècle

Hage, Renée Boulos. Paris: Pensée Universelle, 1993.

Année de publication 1993

Auteur du document Hage, Renée Boulos

Langue de publication French

French literature

Période 1800-1899

Genre littéraire fiction

Thème littéraire (treatment of) the fantastic

Thème littéraire the quest

(relationship to) androgyny

Titre La Quête de l'androgynisme dans le récit fantastique du

XIXème siècle

Type de publication Book

document 6 sur 9

Mademoiselle Baudelaire: Rachilde ou le féminin au masculin
Lukacher, Maryline. Nineteenth-Century French Studies20.3-4
(1992 Spring-Summer): 452-465.

Année de publication 1992

Auteur du document Lukacher, Maryline

Langue de publication French

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Rachilde (1860-1953)

Auteur sur le sujet (and) Baudelaire, Charles (1821-1867)

(relationship to) androgyny

Titre Mademoiselle Baudelaire: Rachilde ou le féminin au
masculin

Type de publication Journal Article

document 7 sur 9

De l'androgynie dans les Rougon-Macquart et deux autres études
sur Zola

Berta, Michel. New York: Lang, 1985.

Année de publication 1985

Auteur du document Berta, Michel

Langue de publication French

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Zola, Emile (1840-1902)

Travail sur le sujet Les Rougon-Macquart (1871-93)

Thème littéraire : (treatment of) androgyny

Titre : De l'androgynie dans les Rougon-Macquart et deux
autres études sur Zola

Type de publication Book

document 8 sur 9

'Monstres et merveilles: Poétique de l'androgynie: A propos de
Fragoletta'

Crouzet, Michel. Romantisme: Revue du Dix-Neuvieme Siecle14.45
(1984): 25-41.

[Lien vers le texte intégral](#)

Année de publication 1984

Auteur du document Crouzet, Michel

Langue de publication French

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Thabaud de Latouche, Hyacinthe Joseph Alexandre (1785-1851)

Travail sur le sujet Fragoletta (1829)

Thème littéraire (treatment of) androgyny

Auteur sur le sujet (compared to) Balzac, Honoré de (1799-1850)

Source littéraire (sources in) history

Titre 'Monstres et merveilles: Poétique de l'androgynie: A propos de Fragoletta'

Type de publication Journal Article

* document 9 sur 9

Androgynie et mythes familiaux Une lecture de Fragoletta (1829) de Hyacinthe de Latouche

Pelckmans, M Paul. Orbis Litterarum: International Review of Literary Studies36.1 (1981): 13-27.

Année de publication 1981

Auteur du document Pelckmans, M Paul

Langue de publication French

Sujet Littérature spécifique, French literature

Période 1800-1899

Auteur sur le sujet Thabaud de Latouche, Hyacinthe Joseph Alexandre (1785-1851)

Travail sur le sujet Fragoletta

Thème littéraire (treatment of) conflict

Thème littéraire (in) family

Thème littéraire (role of) father

Thème littéraire androgyny

Auteur sur le sujet (treatment in) Girard, René (1923-)

Titre :Androgynie et mythes familiaux Une lecture de Fragoletta (1829) de Hyacinthe de Latouche

Type de publication Journal Article

Cordialement,

Eurêkoi – Bpi (Bibliothèque publique d'information)